



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio  
Servizio I

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59” ed in particolare gli articoli 52, 53 e 54;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

**VISTO** il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 e successive modificazioni, recante “Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni”;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190 e successive modificazioni, recante “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;

**VISTO** il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, recante “Disposizioni urgenti in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62, recante “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell’articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165”, aggiornato con il decreto del Presidente della Repubblica 13 giugno 2023, n. 81;

**VISTO** il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n.106, recante: “Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”;

**VISTO** il decreto ministeriale del 21 ottobre 2024 n. 382, recante “Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali”;

**VISTO** il decreto ministeriale 30 aprile 2025, n. 151, recante “Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”;

**VISTO** il decreto ministeriale n. 200 dell’11 maggio 2022, registrato alla Corte dei conti con il n. 1702 del 10 giugno 2022, con il quale è stato adottato il Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022-2024;

**VISTO** il decreto ministeriale n. 39 del 31 gennaio 2025, registrato alla Corte dei conti con il n. 368 del 8 aprile 2025, con il quale è stato adottato il Piano integrato di attività e organizzazione per il triennio 2025 – 2027;

**VISTO** il CCNL per il personale dirigente dell’Area dirigenziale – Area Funzioni centrali attualmente vigente;

**VISTO** il DPCM del 22 aprile 2025, registrato alla Corte dei conti il 24 maggio 2025 al n. 1207, con il quale al dott. Fabrizio Magani è stato attribuito l’incarico di direttore della Direzione Generale Archeologia, belle arti e paesaggio nell’ambito del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale – DiT;





## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio  
Servizio I

**AL FINE** di garantire la continuità dall'azione amministrativa e delle attività istituzionali della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Parma e Piacenza nelle more del conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale, in esito alle procedure di cui alla Circolare della Direzione generale Organizzazione n. 67 del 26 maggio 2025;

### DECRETA

#### Art. 1

(Oggetto dell'incarico)

Le attività e le funzioni di cui all'articolo 3, comma 1, del DM 5 settembre 2024 n. 270 sono delegate come segue in ragione della qualifica rivestita, delle specifiche esperienze maturate e delle attitudini dimostrate nello svolgimento dei propri compiti, ai sottoelencati funzionari in servizio presso la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Parma e Piacenza:

**dott.ssa Anna Coccioli Mastroviti**, funzionario storico dell'arte, relativamente alle lettere a) b), c), d), e), f), g), h), i), j), k), m), o), p), q) r), s), t),u), v), w), y) e z)

**dott.ssa Lucia Fanelli**, funzionario amministrativo, relativamente allo svolgimento delle mansioni di funzionario delegato in materia di impegno, liquidazione e rendicontazione della spesa nonché all'assunzione della qualifica di datore di lavoro, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 2, comma 1, lettera b), del D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81.

La delega di cui al comma precedente è conferita fatti salvi i poteri del Direttore generale delegante di impartire direttive sulla materia delegata, di controllare l'esercizio dei poteri delegati, di sostituirsi al delegato in caso di sua inerzia, di annullare gli atti emanati dal delegato, di revocare la delega stessa.

Il delegato di cui al comma 1 procederà alla sottoscrizione degli atti di competenza come segue:

“Per IL DIRETTORE GENERALE

dott. Fabrizio Magani

IL DELEGATO

dott.ssa Anna Coccioli Mastroviti o dott.ssa Lucia Fanelli”

Il presente provvedimento non comporta oneri finanziari aggiuntivi a carico del bilancio del Ministero.

IL DIRETTORE GENERALE

dott. Fabrizio Magani

