

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME Giovanna Paolozzi Maiorca Strozzi
DATA DI NASCITA 30/09/1952
QUALIFICA Dirigente II Fascia
AMMINISTRAZIONE Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
INCARICO ATTUALE Soprintendente ABAP per le province di Parma e Piacenza
NUMERO DI TELEFONO 0521212311
FAX 0521212390
E MAIL ISTITUZIONALE giovanna.paolozzistrozzi@beniculturali.it

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI

Titolo di Studio:

Laurea in Lettere con indirizzo in Storia dell'arte presso la facoltà "La Sapienza" di Roma.

Altri titoli di studio e professionali:

- Perfezionamento in Storia dell'Arte Medievale e Moderna presso la facoltà "La Sapienza" di Roma.
- Diploma di specializzazione biennale in "Didattica Museale" presso l'Università di Studi di Ferrara.
- Diploma di restauratore di dipinti e affreschi al termine del corso triennale presso l'Istituto Centrale di Restauro di Roma.
- Diploma di perfezionamento in restauro materiali lapidei - ICR di Roma.

Capacità linguistiche: Lingua **Francese** Livello parlato - discreto / Livello scritto - discreto
Lingua **Inglese** Livello parlato - scolastico / Livello scritto - scolastico

ESPERIENZE PROFESSIONALI

1977 - 1981: ICR (Istituto Centrale per il Restauro di Roma) e professione autonoma di restauratore

1987 - 1991: Vincitore di concorso pubblico a restauratore con incarico di responsabile del laboratorio di restauro presso la Soprintendenza BSAE di Mantova - Palazzo Ducale di Mantova

1991 - 2011: Storico dell'arte presso la Soprintendenza BSAE di Modena e Reggio Emilia

- Responsabile del settore "tutela e conservazione" presso la Galleria Estense.
- Funzionario responsabile della tutela-vigilanza per il territorio di Modena città.
- Responsabile della Comunicazione Istituzionale. In qualità di capo redattore, ha curato la comunicazione dal 2008 al 2011, costruendo il sito istituzionale sulla base del modello ministeriale.

Febbraio 2012 - marzo 2015: Dirigente presso la Soprintendenza BSAE di Mantova, Brescia e Cremona

2012 – Le violente scosse telluriche del 20 e 29 maggio colpiscono e danneggiano le architetture del complesso museale di Palazzo Ducale di Mantova, sede della Soprintendenza: il complesso museale di Palazzo Ducale, dove sono ubicati anche gli uffici, subisce svariati danni e deve chiudere.

Nuovo progetto museale:

Per il disagio creato alla città dalla completa chiusura del Ducale in epoca turistica, si procede ad una completa rivisitazione del percorso museale, unico prima del sisma e molto faticoso per l'estrema lunghezza. La necessità prima è aprire il museo anche senza i due terzi del percorso tradizionale, Castello e Corte Nuova chiusi per problemi strutturali.

Il progetto comprende la suddivisione del vecchio percorso in tre nuove sezioni museali, ciascuna arricchita da altri ambienti un tempo non accessibili al pubblico con implementazione sostanziosa del costo del biglietto:

- **Corte Vecchia**, costituita dai due Palazzi più antichi, Palazzo del Capitano e Magna Domus.
- **Castello di San Giorgio** con Camera degli Sposi e allestimento collezione Freddi.
- **Corte Nuova** – con le costruzioni di ideazione giuliesca e allestimento delle collezioni di antichità.

La suddivisione rende possibile l'apertura del Museo con la sezione museale “**Corte Vecchia**” dopo soli tre mesi dal sisma (6 settembre 2012), con entrata e bigliettazione autonoma.

- **Recupero della grande piazza Castello all'interno del complesso museale di Palazzo Ducale, fino ad allora usata come parcheggio.**

9 marzo 2015 – 31 ottobre 2015: Direttore del Polo Museale Regionale del Piemonte:

Organizzazione del nuovo ufficio piemontese secondo le indicazioni normative indicate dalla Riforma del Ministero.

1 novembre 2015 - 11 luglio 2016: Soprintendente della SBEAP di Bologna, Modena, Reggio Emilia e Ferrara

- Attività di riorganizzazione generale dell'Ufficio: si tratta anche in questo caso di un nuovo ufficio individuato dalla Riforma inglobante le competenze sia della ex SBAP di Bologna e delle due ex SBSAE di Bologna e di Modena sia l'attività di tutela riferita alla città e territorio di Ferrara, un tempo rientrante tra quelle della Soprintendenza di Ravenna.

Al lavoro ordinario, si è aggiunto il proseguo del lavoro straordinario concernente la ricostruzione post-sisma e l'attività autorizzatoria della Soprintendenza dei numerosissimi interventi previsti.

12 luglio 2016 - 15 novembre 2016: Soprintendente della SABAP di Cremona, Lodi, Mantova

La Soprintendenza era tutta da costruire: non aveva né personale, né sede, né tanto meno strumentazioni. Per il breve tempo del mandato della scrivente, si è tentato di individuare la sede più adatta all'Istituto.

Dal 16 novembre 2016: Soprintendente della SABAP di Parma e Piacenza.

RETRIBUZIONE ANNUA LORDA RISULTANTE DAL CONTRATTO INDIVIDUALE

Amministrazione: **MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**

dirigente: **Paolozzi Maiorca Strozzi Giovanna**

incarico ricoperto: **Dirigente - Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio Emilia e Ferrara**

stipendio tabellare	posizione parte fissa	posizione parte variabile	retribuzione di risultato	altro*	TOTALE ANNUO LORDO
€ 43.310,90	€ 12.155,61	€ 12.500,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 67.966,51

*ogni altro emolumento retributivo non ricompreso nelle voci precedenti